



Автономная некоммерческая организация Творческое объединение «Шаг Вперёд»
ООО «Континент тур»

Юридический, почтовый адрес: 620012 Россия, г. Екатеринбург ул.Ильича 42а-158
Фактический адрес: 620012 Россия, г. Екатеринбург ул. Машиностроителей 19 -616/1
[www: festivalru.ru](http://www.festivalru.ru), e-mail: info@festivalru.ru, info-continent@mail.ru,
тел. +7(982) 699-16-83, +7(903) 083 33 36.



ПОЛОЖЕНИЕ

IV Международный фестиваль-конкурс творчества

«ДАНС ПРОЕКТ»

12-14 февраля 2021г. город Ярославль

Конкурсный день 13 февраля 2021 г.

1. Организатор - Творческое Объединение "Шаг Вперёд", ООО "Континент тур"

При поддержке:

Министерства культуры Российской Федерации.

Министерства образования и науки Российской Федерации.

Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи.

2. Задачи фестиваля-конкурса.

- Привлечения талантливых детей и молодёжи.
- Содействие реализации творческих способностей и гармоничного развития личности.
- Расширение культурного межнационального сотрудничества.
- Привлечение внимания российской общественности к проблемам любительского и профессионального творчества.
- Содействие возникновению и укреплению разносторонних творческих контактов между участниками фестиваля-конкурса.
- Повышение исполнительского мастерства и сценической культуры участников фестиваля-конкурса.

3. Основные условия фестиваля-конкурса.

- К участию в конкурсе допускаются: творческие коллективы и солисты, своевременно и надлежащим образом подавшие заявку на участие и оплатившие организационный взнос.
- Заявку установленного образца необходимо прислать на электронный адрес: info@festivalru.ru, либо отправить с сайта www.festivalru.ru. Оргкомитет имеет право прекратить прием заявок до установленного срока, если лимит участников номинации исчерпан.
- Размещение, трансфер и экскурсионная программа осуществляется официальными партнерами Творческого объединения "ШАГ ВПЕРЕД".
- Допускается участие в дополнительной номинации см.финансовые условия.
- Программа по номинациям конкурсных номеров формируется после окончания приема заявок. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в программу.

- Заявки окончательно регистрируются после получения копии платежного документа, подтверждающего участие. Форма заявки прилагается.
- Репетиции и выступления проходят строго в соответствии с расписанием, составленным организаторами фестиваля-конкурса. Внести коррективы в заявленный репертуар можно не позднее, чем за 10 дней до начала фестивального тура, отправив соответствующее письменное уведомление арт-менеджеру фестиваля-конкурса по адресу info@festivalru.ru.
- Фонограммы (минусы) конкурсного выступления следует отправить арт-менеджеру фестиваля-конкурса по электронной почте info@festivalru.ru (не позднее чем за 10 дней до начала фестиваля-конкурса), а также привезти их с собой на флеш-носителе и (или) на CD (каждый трек – на отдельном CD). Название фонограммы должно соответствовать названию конкурсного номера.
- Технический райдер конкурсного выступления должен быть указан в Заявке на участие. Возможность выполнения технического райдера подтверждает арт-менеджер фестиваля-конкурса.
- Порядок конкурсных выступлений определяется Оргкомитетом.
- Не допускается выступление вокалистов под фонограмму «плюс».
- Не допускается голосовое или инструментальное (караоке) дублирование основных партий для солистов, прописанный бэк – вокал для ансамблей.
- Сюжетно-тематическая основа конкурсных выступлений, музыкальный и драматургический материал, костюмы, сценические движения и жесты должны строго соответствовать возрасту выступающих. Тексты исполняемых произведений (в том числе на иностранном языке) не должны содержать неприемлемые, вульгарные или непонятные конкурсантам слова и выражения.
- Фото- и видеосъемка выступлений конкурсантами и сопровождающими их лицами для личного пользования разрешена. Профессиональная фото-видеосъемка проводится исключительно партнерами Творческого объединения «ШАГ ВПЕРЁД».
- Участие в фестивале-конкурсе подразумевает безусловное согласие конкурсантов и их руководителей со всеми пунктами данного Положения. Невыполнение условий Положения влечет за собой дисквалификацию участника без возможности возврата организационного взноса. Все претензии и пожелания в адрес Оргкомитета принимаются только в письменном виде по электронной почте: info@festivalru.ru.

4. Номинации, возрастная категория. Критерии оценок.

Жанр	Возрастная категория	Критерии оценок
<p>Вокальное исполнительство: Номинации: ансамбль, хор представляют 2 произведения не более 3,5 минут каждое. Номинации: соло, дуэт, трио представляют и оцениваются по одному произведению.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Народный вокал. • Академический вокал. • Эстрадный вокал. • Джазовый вокал. 	<p>Возраст 5-7 лет, 8-9 лет; 10-12 лет; 13-15 лет; 16-18 лет; 19-25 лет; 26-40 лет; старше 40 лет; смешанная.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • чистота интонации и качество звучания; • сценическая культура; • соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя; • исполнительское мастерство.

<p>Инструментальный жанр.</p> <p>Представляют 2 произведения не более 4-х минут каждое.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Классический. • Народный. • Духовой. • Джазовый. • Эстрадный. 	<p>Возрастная группа:</p> <p>до 8 лет;</p> <p>9-12 лет;</p> <p>13-15 лет;</p> <p>16-18 лет;</p> <p>19-25 лет;</p> <p>от 25 лет и старше;</p> <p>смешанная.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • исполнительское мастерство; • соответствие стилистики; • сценическая культура; • соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя.
<p>Конкурс авторской песни и композиторов.</p> <p>Представляют 1 произведение не более 4-х минут.</p>	<p>Возрастная группа:</p> <p>до 8 лет;</p> <p>9-12 лет;</p> <p>13-15 лет;</p> <p>16-18 лет;</p> <p>19-25 лет;</p> <p>от 25 лет и старше;</p> <p>смешанная.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • художественный уровень поэтического текста; • оригинальность музыкального материала; • композиционная целостность произведения; • чистота интонации и качество звучания; • сценическая культура; • соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя; • исполнительское мастерство.
<p>Конкурс концертмейстеров.</p> <p>Представляют 1 произведение не более 4-х минут.</p>	<p>Возрастная группа: 16-18 лет; 19-25 лет; от 25 лет и старше;</p> <p>смешанная.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • исполнительское мастерство; • сложность и оригинальность репертуара; • сценическая культура; • артистичность
<p>Изобразительное искусство.</p> <p>Представляют до 5 работ от одного участника.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Живопись /масло, акварель, гуашь, пастель, смешанная техника. • Графика/рисунок, художественные печатные изображения (гравюра, литография, монотипия и др.), плакат, карикатура и т.п. • Скульптура/резьба, высекание, лепка, отливка, ковка, чеканка. 	<p>Возраст:</p> <p>5-7 лет,</p> <p>8-9 лет;</p> <p>10-12 лет;</p> <p>13-15 лет;</p> <p>16-18 лет;</p> <p>19-25 лет;</p> <p>26-40 лет;</p> <p>старше 40 лет.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • творческая индивидуальность и мастерство автора; знание основ композиции; владение техникой, в которой выполнена работа; • оригинальность раскрытия темы; • художественный вкус и видение перспективы; • цветовое решение.

<p>Декоративно-прикладное творчество и художественные ремесла.</p> <p>Представляют до 5 работ от одного участника.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Декоративная роспись; • Художественная вышивка; • Гобелены, батик, плетения из лозы, соломки; • Гончарные изделия; • Резьба и инкрустация по дереву. • Бисерное рукоделие; • Макраме; • Художественное оформление национальной одежды; • Вязание спицами и крючком. • Флористика. 	<p>Возраст:</p> <p>5-7 лет, 8-9 лет; 10-12 лет; 13-15 лет; 16-18 лет; 19-25 лет; 26-40 лет; старше 40 лет без ограничений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • творческая индивидуальность и мастерство автора; • знание и отображение национальных особенностей промыслов; • владение выбранной техникой; • цветовые соотношения изделий; правильное употребление орнаментальных мотивов в композициях; • эстетическая ценность изделий; художественный вкус и оригинальность в употреблении материала изготовления изделий.
<p>Фотография и фотографика.</p> <p>Представляют до 5 работ от одного участника.</p>	<p>Возраст: 5-7 лет, 8-9 лет; 10-12 лет; 13-15 лет; 16-18 лет; 19-25 лет; 26-40 лет; старше 40 лет без ограничений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • творческая индивидуальность и мастерство автора; • оригинальность раскрытия темы; • художественный вкус; • знание основ композиции и освещения; • цветовое решение; • владение фотоаппаратурой и компьютером.
<p>Художественное слово.</p> <p>Выступление до 3,5 минут.</p> <p>Формы: соло, дуэт, ансамбль.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проза. • Поэзия. • Сказ. • Литературно-музыкальная композиция. 	<p>Возраст:</p> <p>детская (6-10 лет); детско-юношеская (11-14 лет); молодежная (15-18 лет); взрослая (с 19 и старше); смешанная.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • полнота и выразительность раскрытия темы произведения; • артистизм, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень; • дикция; • сложность исполняемого произведения; • соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.
<p>Театр. Показ до 10 минут.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Академический; • Народный; • Современный; • Драматический; • Детский, театр мимики и 	<p>Возраст:</p> <p>детская (6-10 лет); детско-юношеская (11-14 лет); молодежная (15-18 лет); взрослая (с 19 и старше);</p>	<ul style="list-style-type: none"> • полнота и выразительность; • раскрытие темы произведения; • раскрытие и яркость художественных образов; • сценичность; • художественное оформление

<p>жеста;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Фольклорный. • Музыкальный. • Оперный. • Кукольный. 	<p>смешанная.</p>	<p>спектакля;</p> <ul style="list-style-type: none"> • дикция актеров.
<p>Театр мод. Показ до 7 минут.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прет-а-порте. • Одежда. • Вечерняя, детская, современная, молодежная. • Костюм. • Сценический, исторический. 	<p>Возраст:</p> <p>детская (6-10 лет); детско-юношеская (11-14 лет); молодежная (15-18 лет); взрослая (с 19 и старше); смешанная.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • дизайн костюма; • целостность композиции, единый замысел, оригинальность режиссерского решения; • выдержанность в стиле (костюм, прическа, хореография, музыкальное сопровождение); • оригинальность авторского решения; • музыкальное оформление; • артистичность исполнения; качество и мастерство; • сложность художественного решения.
<p>Цирковое искусство.</p> <p>Показ 1 номер до 7 минут.</p> <p>Все жанры.</p>	<p>Возраст:</p> <p>детская (6-10 лет); детско-юношеская (11-14 лет); молодежная (15-18 лет); взрослая (с 19 и старше); смешанная.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • уровень подготовки и исполнительское мастерство; • технические возможности коллектива • артистизм; • сценичность (пластика, костюм, культура исполнения); • сложность исполняемой программы; • художественное оформление программы.
<p>Хореография.</p> <p>Представляют 2 номера не более 3,5 минут каждое,</p> <p>исключение "соло, дуэт, трио, балетмейстерская работа – представляют 1 номер.</p> <p>Формы: соло, дуэты, малые формы (до 5 человек), ансамбли (от 6 человек и более).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Детский танец. • Народный танец. • Народно-стилизованый танец. • Эстрадный танец. 	<p>Возраст:</p> <p>3-5 лет, 6-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-20 лет, 21-25 лет,</p> <p>смешанная и старшая возрастная группа 25+</p>	<ul style="list-style-type: none"> • исполнительское мастерство; • выразительность и раскрытие художественного образа; • идея номера и композиционное построение; • сценическая культура (костюм и уровень отработки номера); • соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

<ul style="list-style-type: none"> • Эстрадно - спортивный танец. • Современный танец. • Современная пластика. • Классический танец • Бальный танец • Историко-бытовой танец • Уличный танец • Фламенко • Степ танцы • Современная хореография (джаз, модерн, неоклассика, контемперари) • Хип-хоп (брейк-данс). • Данс шоу • Театр танца • Балетмейстерская работа. 		
--	--	--

5. Жюри.

Жюри конкурса формируется из ведущих специалистов культуры и искусства России, зарубежных стран, преподавателей ведущих учреждений профессионального образования.

6. Награждение.

- Выход на сцену коллективов-участников независимо от участия в Гала-концерте не более 5 человек от коллектива в **концертных костюмах** в сопровождении руководителя. Участники награждаются дипломами: обладателя Гран-при, Лауреата 1, 2 и 3 степеней, Дипломанта 1, 2, 3 степеней и участника. Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной группе.
- Помимо участников награждаются так же: руководители, хореографы, концертмейстеры творческих коллективов, авторы лучших творческих работ и постановок. Присуждаются специальные призы. Решение жюри является окончательным.
- Награждение проводится в определенный день программы конкурса. Получить награды ранее официального дня награждения и после него невозможно. Кубки и дипломы почтой не высылаются.

7. Финансовые условия (руб.)

Стоимость фестивальной путевки с 12 по 14 февраля (1чел.) составляет 6000 рублей (включая регистрацию заявки 600 руб).

Включено: проживание в гостинице 3*, 3 дня/2ночи (заезд 12.02 выезд 14.02.) питание 2-х разовое (начиная с ужина в день приезда, заканчивая завтраком в день отъезда), участие в конкурсе в одной номинации и одной возрастной группе, призы, дипломы, обзорная экскурсия по городу. Руководитель коллектива численностью более 15 человек фестивальную путевку не оплачивает. Дополнительные сутки проживания по запросу.

Аккредитация участников-коллективов Ярославской области и г. Ярославль

Основная номинация.

"Коллектив"	750 руб. с участника (включая регистрацию заявки 350 руб).
"Дуэт, трио, квартет"	1500 руб. с участника (включая регистрацию заявки 500 руб).
"Соло"	2500 руб. с участника (включая регистрацию заявки 500 руб).
"Балетмейстерская работа"	2000 руб. с участника (включая регистрацию заявки 500 руб).
"Участие в мастер-классах по направлениям"	750 руб. с участника (включая регистрацию заявки 350 руб).

Дополнительная номинация оплачивается отдельно.

"Коллектив"	4000 руб. (включая регистрацию заявки 1000 руб).
"Дуэт, трио, квартет"	1200 руб. с участника (включая регистрацию заявки 500 руб).
"Соло"	1500 руб. с участника (включая регистрацию заявки 500 руб).

- **Трансфер (по программе) рассчитывается и оплачивается отдельно, в фестивальную путевку не включен.**
- Дневной тариф 08:00 – 22:00 - группа более 20 человек – 1000 рублей за человека.
- Ночной тариф 22:00 – 08:00 рассчитывается по запросу.

**Заявки на участие в фестивале-конкурсе принимаются
на электронную почту e-mail: info@festivalru.ru или с сайта www.festivalru.ru**

телефоны +7 (912) 22 900 53

ПОЛОЖЕНИЕ ОНЛАЙН

IV Международный фестиваль-конкурс творчества

«ДАНС ПРОЕКТ»

12 февраля — 25 февраля 2021 года

Срок приема заявок: до 23.02.2021 г.

город Ярославль.

12 февраля — 25 февраля 2021 года - оцениваем видео конкурсных номеров.

после 25 октября 2021 года рассылка дипломов, благодарственных писем, сертификатов.

1. Организатор - Творческое Объединение "Шаг Вперёд", ООО "Континент тур"

При поддержке:

Министерства культуры Российской Федерации.

Министерства образования и науки Российской Федерации.

Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи.

Участники конкурса - все жители России и зарубежья без возрастных ограничений.

Форма участия: заочная (в дипломе не указывается "заочная").

2. Задачи фестиваля-конкурса.

- Привлечения талантливых детей и молодёжи.
- Содействие реализации творческих способностей и гармоничного развития личности.
- Расширение культурного межнационального сотрудничества.
- Привлечение внимания российской общественности к проблемам любительского и профессионального творчества.
- Содействие возникновению и укреплению разносторонних творческих контактов между участниками фестиваля-конкурса.
- Повышение исполнительского мастерства и сценической культуры участников фестиваля-конкурса.
- Оказание помощи талантливым, способным артистам в достижении больших творческих высот.

3. Основные условия фестиваля-конкурса.

- К участию в конкурсе допускаются: творческие коллективы и солисты, своевременно и надлежащим образом подавшие заявку на участие и оплатившие организационный взнос.
- Заявку установленного образца необходимо прислать на электронный адрес: info@festivalru.ru, либо отправить с сайта www.festivalru.ru. Оргкомитет имеет право прекратить прием заявок до установленного срока, если лимит участников номинации исчерпан.
- Допускается участие в дополнительной номинации.
- Программа по номинациям конкурсных номеров формируется после окончания приема заявок. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в программу.

- Заявки окончательно регистрируются после получения копии платежного документа, подтверждающего участие. Форма заявки прилагается.
- Видео конкурсного выступления следует отправить арт-менеджеру фестиваля-конкурса по электронной почте info@festivalru.ru. Название видео должно соответствовать названию конкурсного номера.
- Сюжетно-тематическая основа конкурсных выступлений, музыкальный и драматургический материал, костюмы, сценические движения и жесты должны строго соответствовать возрасту выступающих. Тексты исполняемых произведений (в том числе на иностранном языке) не должны содержать неприемлемые, вульгарные или непонятные конкурсантам слова и выражения.

4. Номинации, возрастная категория. Критерии оценок.

Жанр	Возрастная категория	Критерии оценок
<p>Вокальное исполнительство:</p> <p>Номинации: ансамбль, хор представляют 1 произведение не более 3,5 минут каждое.</p> <p>Номинации: соло, дуэт, трио представляют и оцениваются по одному произведению.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Народный вокал. • Академический вокал. • Эстрадный вокал. • Джазовый вокал. • Бардовская песня. • Патриотическая песня. • Мюзикл (вокальные произведения из мюзиклов); • Песни советских композиторов. • Национальная, региональная, историческая песня – с хореографией и без. • Песни на языке народов СНГ. • Театр песни. 	<p>Возраст 5-7 лет, 8-9 лет; 10-12 лет; 13-15 лет; 16-18 лет; 19-25 лет; 26-40 лет; старше 40 лет; смешанная.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • чистота интонации и качество звучания; • сценическая культура; • соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя; • исполнительское мастерство.
<p>Инструментальный жанр.</p> <p>Представляют 1 произведение не более 4-х минут каждое.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Классический. • Народный. • Духовой. • Джазовый. • Эстрадный. 	<p>Возрастная группа:</p> <p>до 8 лет; 9-12 лет; 13-15 лет; 16-18 лет; 19-25 лет; от 25 лет и старше; смешанная.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • исполнительское мастерство; • соответствие стилистики; • сценическая культура; • соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя.

<p>Конкурс авторской песни и композиторов.</p> <p>Представляют 1 произведение не более 4-х минут.</p>	<p>Возрастная группа:</p> <p>до 8 лет;</p> <p>9-12 лет;</p> <p>13-15 лет;</p> <p>16-18 лет;</p> <p>19-25 лет;</p> <p>от 25 лет и старше;</p> <p>смешанная.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • художественный уровень поэтического текста; • оригинальность музыкального материала; • композиционная целостность произведения; • чистота интонации и качество звучания; • сценическая культура; • соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя; • исполнительское мастерство.
<p>Конкурс концертмейстеров.</p> <p>Представляют 1 произведение не более 4-х минут.</p>	<p>Возрастная группа: 16-18 лет; 19-25 лет; от 25 лет и старше;</p> <p>смешанная.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • исполнительское мастерство; • сложность и оригинальность репертуара; • сценическая культура; • артистичность
<p>Изобразительное искусство.</p> <p>Представляют до 5 работ от одного участника.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Живопись /масло, акварель, гуашь, пастель, смешанная техника. • Графика/рисунок, художественные печатные изображения (гравюра, литография, монотипия и др.), плакат, карикатура и т.п. • Скульптура/резьба, высекание, лепка, отливка, ковка, чеканка. 	<p>Возраст:</p> <p>5-7 лет,</p> <p>8-9 лет;</p> <p>10-12 лет;</p> <p>13-15 лет;</p> <p>16-18 лет;</p> <p>19-25 лет;</p> <p>26-40 лет;</p> <p>старше 40 лет.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • творческая индивидуальность и мастерство автора; знание основ композиции; владение техникой, в которой выполнена работа; оригинальность раскрытия темы; • художественный вкус и видение перспективы; •цветовое решение.
<p>Декоративно-прикладное творчество и художественные ремесла.</p> <p>Представляют до 5 работ от одного участника.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Декоративная роспись; • Художественная вышивка; • Гобелены, батик, плетения из лозы, соломки; 	<p>Возраст:</p> <p>5-7 лет,</p> <p>8-9 лет;</p> <p>10-12 лет;</p> <p>13-15 лет;</p> <p>16-18 лет;</p> <p>19-25 лет;</p> <p>26-40 лет;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • творческая индивидуальность и мастерство автора; • знание и отображение национальных особенностей промыслов; • владение выбранной техникой; •цветовые соотношения изделий; <p>правильное употребление орнаментальных мотивов в композициях;</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Гончарные изделия; • Резьба и инкрустация по дереву. • Бисерное рукоделие; • Макраме; • Художественное оформление национальной одежды; • Вязание спицами и крючком. • Флористика. 	<p>старше 40 лет без ограничений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • эстетическая ценность изделий; художественный вкус и оригинальность в употреблении материала изготовления изделий.
<p>Фотография и фотографика. Представляют до 5 работ от одного участника.</p>	<p>Возраст: 5-7 лет, 8-9 лет; 10-12 лет; 13-15 лет; 16-18 лет; 19-25 лет; 26-40 лет; старше 40 лет без ограничений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • творческая индивидуальность и мастерство автора; • оригинальность раскрытия темы; • художественный вкус; • знание основ композиции и освещения; • цветовое решение; • владение фотоаппаратурой и компьютером.
<p>Художественное слово. Выступление до 3,5 минут. Формы: соло, дуэт, ансамбль.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проза. • Поэзия. • Сказ. • Литературно-музыкальная композиция. 	<p>Возраст:</p> <p>детская (6-10 лет);</p> <p>детско-юношеская (11-14 лет);</p> <p>молодежная (15-18 лет);</p> <p>взрослая (с 19 и старше);</p> <p>смешанная.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • полнота и выразительность раскрытия темы произведения; • артистизм, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень; • дикция; • сложность исполняемого произведения; • соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.
<p>Театр. Показ до 10 минут.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Академический; • Народный; • Современный; • Драматический; • Детский, театр мимики и жеста; • Фольклорный. • Музыкальный. • Оперный. • Кукольный. 	<p>Возраст:</p> <p>детская (6-10 лет);</p> <p>детско-юношеская (11-14 лет);</p> <p>молодежная (15-18 лет);</p> <p>взрослая (с 19 и старше);</p> <p>смешанная.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • полнота и выразительность; • раскрытие темы произведения; • раскрытие и яркость художественных образов; • сценичность; • художественное оформление спектакля; • дикция актеров.

<p>Театр мод. Показ до 7 минут.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прет-а-порте. • Одежда. • Вечерняя, детская, современная, молодежная. • Костюм. • Сценический, исторический. 	<p>Возраст:</p> <p>детская (6-10 лет); детско-юношеская (11-14 лет); молодежная (15-18 лет); взрослая (с 19 и старше); смешанная.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • дизайн костюма; • целостность композиции, единый замысел, оригинальность режиссерского решения; • выдержанность в стиле (костюм, прическа, хореография, музыкальное сопровождение); • оригинальность авторского решения; • музыкальное оформление; • артистичность исполнения; качество и мастерство; • сложность художественного решения.
<p>Оригинальный жанр.</p> <p>Показ 1 номер до 7 минут.</p> <p>Все жанры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Клоунада; • Фокусы; • Реприза; • Акробатика; • Пантомима; • Эквилибристика; • Гимнастика. 	<p>Возраст:</p> <p>детская (6-10 лет); детско-юношеская (11-14 лет); молодежная (15-18 лет); взрослая (с 19 и старше); смешанная.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • уровень подготовки и исполнительское мастерство; • технические возможности коллектива • артистизм; • сценичность (пластика, костюм, культура исполнения); • сложность исполняемой программы; • художественное оформление программы.
<p>Хореография.</p> <p>Представляют 1 номер не более 3,5 минут каждое.</p> <p>исключение "соло, дуэт, трио, балетмейстерская работа – представляют 1 номер.</p> <p>Формы: соло, дуэты, малые формы (до 5 человек), ансамбли (от 6 человек и более).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Детский танец. • Народный танец. • Народно-стилизованый танец. • Эстрадный танец. • Эстрадно - спортивный танец. • Современный танец. • Современная пластика. • Классический танец • Бальный танец • Историко-бытовой танец 	<p>Возраст:</p> <p>3-5 лет,</p> <p>6-9 лет,</p> <p>10-12 лет,</p> <p>13-15 лет,</p> <p>16-20 лет,</p> <p>21-25 лет,</p> <p>смешанная и старшая возрастная группа 25+</p>	<ul style="list-style-type: none"> • исполнительское мастерство; • выразительность и раскрытие художественного образа; • идея номера и композиционное построение; • сценическая культура (костюм и уровень отработки номера); • соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

<ul style="list-style-type: none"> • Уличный танец • Фламенко • Степ танцы • Современная хореография (джаз, модерн, неоклассика, контемперари) • Хип-хоп (брейк-данс). • Данс шоу • Театр танца • Балетмейстерская работа. 		
--	--	--

5. Награждение.

Участники награждаются дипломами: обладателя Гран-при, Лауреата 1, 2 и 3 степеней, Дипломанта 1, 2, 3 степеней и участника. Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной группе. Всем без исключения участникам дарят дипломы, руководителям - благодарственные письма.

6. Жюри.

Жюри конкурса формируется из ведущих специалистов культуры и искусства России, зарубежных стран, преподавателей ведущих учреждений профессионального образования.

7. Финансовые условия.

Любая номинация без ограничения по количеству человек до 10 минут включительно	950 руб. с участника (включая регистрацию заявки 350 руб).
Любая номинация без ограничения по количеству человек более 10 минут (до 20 минут включительно)	1000 руб. с участника (включая регистрацию заявки 350 руб).

- + 350 рублей к стоимости участия — отправка оригиналов документов на Ваш почтовый адрес
- Медаль с логотипом конкурса — 150 рублей
- Кубок с логотипом конкурса — от 400 рублей (варианты на выбор)

**Заявки на участие в фестивале-конкурсе принимаются
на электронную почту e-mail: info@festivalru.ru или с сайта www.festivalru.ru**

телефоны +7 (912) 22 900 53